

# **REGULAMIN KONKURSU „MISTRZ PIĘKNEGO CZYTANIA 2021”**

## **I. Organizator**

Organizatorem konkursu pn. „Mistrz Pięknego Czytania 2021”, zwanego dalej Konkursem, jest Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna w Ozimku działająca w strukturze Domu Kultury w Ozimku z siedzibą przy ul. księdza Kałuży 4.

## **II. Cele Konkursu**

- promocja czytelnictwa wśród dzieci;
- kształcenie umiejętności płynnego czytania ze zrozumieniem;
- rozbudzanie wrażliwości na piękno mowy polskiej;
- uczenie rywalizacji w przyjaznej atmosferze.

## **III. Zasady uczestnictwa**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów klas drugich szkół podstawowych z terenu miasta Ozimka. Warunkiem uczestnictwa jest przedłożenie wypełnionej karty zgłoszenia wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego (Załącznik nr 1).
2. Każdy z uczestników ma za zadanie przygotować „piękne czytanie” wybranego fragmentu tekstu z zalecanej do wyboru literatury w celu zaprezentowania go podczas eliminacji.
3. Czas prezentacji jednego uczestnika nie powinien przekroczyć 3 minut.

## **IV. Kryteria oceny**

Jury powołane przez organizatora dokona oceny uczestników Konkursu biorąc pod uwagę:

- płynność i wyrazistość czytania,
- dykcję,
- zrozumienie i interpretację czytanego tekstu wyrażone m.in. poprzez zastosowanie głosowych środków wyrazu takich jak: pauzowanie, modulacja głosu i jego natężenie, różnicowanie tempa czytania i odpowiednia intonacja zdaniowa.

## **V. Termin realizacji i nagrody**

1. Konkurs będzie przebiegał w dwóch etapach.

Pierwszy etap odbędzie się w szkole, gdzie nauczyciele wyłonią do 5 finalistów z każdej klasy drugiej. Karty zgłoszeń uczniów zakwalifikowanych do etapu miejskiego oraz protokół eliminacji szkolnych (Załącznik nr 2) należy dostarczyć do Oddziału dla Dzieci i Młodzieży do dnia **28 maja 2021 r. Eliminacje finałowe Konkursu odbędą się dnia 10 czerwca 2021 r. od godz. 09.00 w Domu Kultury w Ozimku.**

2. Organizator przewiduje przyznanie 3 nagród głównych oraz wyróżnień. Wszyscy uczestnicy eliminacji finałowych otrzymają pamiątkowe dyplomy i drobne upominki.

## **VI. Pozostałe zasady organizacyjne**

1. Eliminacje finałowe Konkursu zostaną przeprowadzone w formie stacjonarnej, jednak z uwagi na trwającą epidemię wirusa SARS-CoV-2 organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminarza, formuły lub rozwiązania Konkursu w przypadku zmiany obowiązujących przepisów przeciwepidemicznych, w tym wprowadzenia nowych zakazów i obostrzeń.
2. W przypadku nałożenia na osobę zgłoszoną do etapu finałowego obowiązku kwarantanny organizator dopuszcza jej udział w formie online poprzez przesłanie audiowizualnego nagrania prezentacji. W takiej sytuacji należy nie później niż dwa dni przed konkursem poinformować

organizatora o zaistniałym utrudnieniu i zmianie formy uczestnictwa. Wymagania dotyczące uczestnictwa w formie online określa Załącznik nr 3.

3. Osoby uczestniczące w eliminacjach w formie stacjonarnej nie mogą wykazywać objawów świadczących o chorobie zakaźnej, takich jak uporczywy kaszel, katar, podwyższona temperatura.

4. Konkurs zostanie rozegrany z zachowaniem rygoru sanitarnego. Przesłuchania uczestników z poszczególnych szkół odbędą się o różnych godzinach. Szczegółowy harmonogram zostanie podany do wiadomości dnia **7 czerwca 2021** r. Uczestnicy podczas oczekiwania na swoją kolejność są zobowiązani do przestrzegania zasady DDM, tzn. powinni zachowywać dystans społeczny, dezynfekować ręce oraz zasłaniać usta i nos prawidłowo założoną maską ochronną. Organizator nie dopuszcza stosowania przyłbic lub chust. Podczas czytania uczestnik może zdjąć maskę, ale musi w tym czasie zachować bezpieczny dystans od innych osób.

5. Grupie uczestników z danej szkoły może towarzyszyć maksymalnie 2 opiekunów.

6. Ostateczny werdykt jury zostanie ogłoszony na stronie internetowej organizatora po przesłuchaniu wszystkich uczestników. Nagrody dla laureatów zostaną dostarczone do poszczególnych szkół.

## **VII. Ochrona danych osobowych (klauzula informacyjna)**

Zgodnie z wymogami określonymi w art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO), informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika Konkursu jest Dom Kultury w Ozimku z siedzibą przy ul. księdza Kałuży 4, 46-040 Ozimek tel. 774651139, reprezentowany przez Dyrektora. Kontakt z Administratorem jest możliwy drogą elektroniczną poprzez mail: sekretariat@dk.ozimek.pl lub pisemnie na adres siedziby.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych uczestnika Konkursu przez Dom Kultury w Ozimku można się skontaktować z powołanym przez Dyrektora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych poprzez email: iod@dk.ozimek.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora..
3. Dane osobowe uczestnika konkursu są zbierane, przechowywane i przetwarzane zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. A RODO, czyli na podstawie zgody rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika, w celu prawidłowej realizacji i promocji Konkursu
4. Rodzic/opiekun prawny ma prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji Konkursu.
6. Rodzicowi/opiekunowi prawnemu przysługuje prawo dostępu do podanych danych, ich poprawiania, sprostowania, przeniesienia, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli nie będą zachodziły inne przeciwwskazania prawne.
7. Podane dane osobowe mogą być przekazywane innym podmiotom w sytuacji, kiedy zezwalają na to przepisy prawa. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich/ organizacji międzynarodowych.
8. Podane dane nie będą podlegały automatycznym decyzjom opartym na profilowaniu.
9. Podane dane będą przechowywane na czas realizacji Konkursu, jednak nie dłużej niż przez 5 lat, a następnie niszczone zgodnie z przepisami prawa.
10. Rodzic/opiekun prawny uczestnika Konkursu ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego ds. ochrony danych osobowych, gdy przetwarzanie przez Dom Kultury w Ozimku danych osobowych naruszałoby przepisy RODO. Organem właściwym do wniesienia w/ w skargi jest: Urząd Ochrony Danych Osobowych z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

### VIII. Literatura do wyboru :

- Beręsewicz Paweł : „Pan Mamutko i zwierzęta”, „Zawodowcy”
- Chotomska Wanda : „Legends polskie”, „Pięciopsiaczki”
- Drzewiecka Krystyna : „Piątka z Zakątką”, „Banda z Uroczyska”
- Gawryluk Barbara : „Kaktus, szukaj!”, „Kaktus, dobry pies”, „W Zielonej Dolinie”, „Zuzanka z pistacjowego domu”
- Kasdepke Grzegorz : „Kacperiada”, „Kuba i Buba czyli awantura do kwadratu”, seria książek o Detektywie Pozytywce
- Piątkowska Renata. : „Nie ma nudnych dni”, „Z przysłowiami za pan brat”, „Trudny orzech do zgryzienia”
- Książki z serii „Już czytam” Wydawnictwa Zielona Sowa
- Książki z serii „Czytam Sobie” Wydawnictwa Egmont (poziom 2 lub 3)
- Landau Irena : „Superdziadek”, „Basia”
- Lindgren Astrid: „Lotta z Ulicy Awanturników”, „Pippi Pończoszanka”
- Ostrowicka Beata : „Anatol i przyjaciele”
- Widłak Wojciech. : seria książek o Panu Kuleczce
- Wierzbicki Łukasz : „Afryka Kazika”, „Dziadek i Niedźwiadek”, „Ocean to pikuś”
- Bąkiewicz Grażyna.: „Korniszonek”
- Bednarek Justyna: „Niesamowite przygody 10 skarpetek” oraz dalsze części cyklu
- Cichoń Waldemar: „Cukierku, ty łobuzie” oraz dalsze części cyklu
- Stanecka Barbara: „Basia i lato pod psem”
- Cesarz Wojciech: „Pamiętnik grzecznego psa” oraz dalsze części cyklu